

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 города Пугачева
Саратовской области»**

«Принято»
педагогическим советом
«СОШ №2 г.Пугачева
Саратовской области»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Интеллектуальная игра»**

**Возраст учащихся: 11 – 17 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор - составитель:
Лёвин Андрей Николаевич
педагог дополнительного образования

г. Пугачев 2023.

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная игра» направлена на изучение учащимися специфики шахматной игры.

Программа способствует формированию навыков логического мышления, восприятия и внимания.

Возраст учащихся: 11-17 лет.

Срок реализации- 1 год.

РАЗДЕЛ I

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Интеллектуальная игра» - физкультурно-спортивная.

Актуальность программы обусловлена тем, что в школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Так же - это одна из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека. Шахматы положительно влияют на совершенствование многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Отличительные особенности - в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

- В авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

- В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

- В авторской системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

- В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в

“Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника отечества” и др.)

Педагогическая целесообразность социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

Адресат – программа адресована учащимся в возрасте 11-17 лет (средний и старший школьный возраст).

Возрастные особенности обучающихся:

Средний и старший школьный возраст (11 – 17 лет).

Психолого-педагогические особенности среднего и старшего школьного возраста выражены в развитии и закреплении основных процессов необходимых при поступлении в школу: внимание, восприятие, память, воображение, мышление от наглядно-образных до словесно-логических. Основные виды деятельности в этот период – игра (должна быть развивающей, соревновательной), учение (приобретение ЗУНов, креативности), труд (необходимо поощрять инициативный и творческий подход к делу), общение (выражается в коллективных формах).

Срок освоения программы – 1 год.

Режим занятий: 1 раза в неделю - по 1 академическому часу.

Общее количество часов в год - 36 часов

Цели программы: развитие во всех его проявлениях— отнагляднообразного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Задачи:

обучающие:

- 1.Формирование универсальных учебных действий по предмету.
- 2.Овладение учащимися знаниями теории и практики шахматной игры.
- 3.Формирование и развитие у учащихся на основе теоретических и практических занятий навыков ведения шахматной борьбы при помощи коллективного обсуждения шахматной стратегии и тактики.
- 4.Формирование навыков индивидуального и коллективного творчества с целью подготовки шахматистов – разрядников.
- 5.Подготовка к успешным выступлениям на различных соревнованиях.
- 6.Выявление способных и талантливых спортсменов для дальнейшего совершенствования спортивного мастерства.
- 7.Использование новейших электронных и компьютерных технологий для изучения и получения учащимися шахматного опыта.

развивающие:

- 1.Развитие у учеников инициативы, логики, памяти, внимания, пространственного мышления, индивидуальности, самообладания, самостоятельности, эстетического вкуса и понимания красоты шахматных этюдов и комбинаций.
- 2.Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
- 3.Развитие личностного потенциала.
- 4.Развитие коммуникативных навыков и качеств личности.
- 5.Формирование навыков здорового образа жизни.
- 6.Развитие качеств «сильной личности», уверенности в себе.

воспитательные:

- 1.Воспитание общекультурных компетенций: умение применять на практике полученные шахматные знания, применять теорию на соревнованиях, грамотно вести шахматную борьбу за доской.
- 2.Воспитание и развитие интереса учащихся к шахматам, к самостоятельной работе и творчеству.
- 3.Формирование высококонравного, творческого и компетентного гражданина России.
- 4.Формирование социально-нравственных и культурных ценностей человека.
- 5.Формирование устойчивой мотивации к занятиям шахматами и на участие в различных шахматных турнирах, соревнованиях района, города и области.
- 5.Пропаганда шахматного спорта.
- 6.Формирование навыка дисциплины, чувства коллективизма, ответственности.

Планируемые результаты

Предметный:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
- находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- формировать умение контролировать свои действия.
- учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Метапредметные:

- переводить практическую задачу в учебную;
- формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;

- выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;
- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;
- осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

Личностные:

- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- формировать уважительное отношение к иному мнению.
- учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1 «Вводное занятие»	2	1	1	
1	История происхождения шахмат.	2	1	1	наблюдение, беседа,
	Раздел 2 «Основные приемы»	36	14	21	
2	Первоначальные понятия Тактика.	4	2	2	опрос, беседа, наглядные пособия
3	Стратегия.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
4	Эндшпиль.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
5	Дебют.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
6	Блиц – турниры.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
7	Конкурс решения задач.	4	2	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
8	Турниры.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа
9	Анализ партий.	3	1	2	опрос, беседа, наглядные пособия,
10	Сеанс одновременной игры.	5	2	3	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая работа

	Раздел 3 « Аттестация»				
11	Итоговое занятие	2	1	1	опрос,самоанализ, тестирование
	Итого:	36	15	21	

Содержание учебного плана

Раздел 1 «Вводное занятие»

Тема 1. Вводное занятие. История происхождения шахмат

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

История происхождения шахмат. Легенды о шахматах. Великие шахматисты мира

Раздел 2 «Основные приемы»

Тема 2. Первоначальные понятия Тактика.

Теория: Шахматная доска. Линии шахматной доски. Название фигур. Начальная позиция. Ходы фигур. Взятие на проходе. Нападение. Защита. Значение короля. Шах. Способы защиты от шаха. Ценность фигур. Мат. Наиболее характерные комбинационные возможности различных фигур. Комбинации коневые, пешечные, основанные на диагональном действии слонов, тяжелофигурные комбинации, основанные на взаимодействии фигур.

Практика: Поставить мат друг другу. Выполнить задания, используя компьютерные программы: «Шахматы в сказках», «Динозавры учат шахматам», «Шахматная школа для начинающих». Самостоятельно найти решения в нескольких комбинациях, рассмотреть эти решения на демонстрационной доске. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматная школа для начинающих», «Шахматная тактика», «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов», «Шахматные комбинации», «Шахматные задачи».

Тема 3. Стратегия.

Теория: Атака на короля. Методы атаки на короля, при односторонних, разносторонних рокировках, а также не рокировавшего короля. Открытая линия. Захват открытой линии тяжёлыми фигурами. Возможность вторжения в лагерь противника. 7-я (2-я) горизонталь. Эффективность вторжения по открытым линиям на 7-ю (2-ю) горизонтали.

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные эндшпили. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Резкий рост активности короля и ценности пешки в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная. Защищённая проходная. Рассматривается план выигрыша. Ладейные эндшпили: принципы игры, технические приёмы. Борьба ферзя против пешки. Трудности, возникающие при удалении короля сильнейшей стороны и нахождении пешки на предпоследней горизонтали.

Тема 5. Дебют.

Теория: Технология изучения дебюта. Рассматриваются партии дебютов. Раскрываются их идеи.

Тема 6. Блиц – турниры.

Практика: Провести турнир с контролем времени на партию по 5 минут каждому участнику.

Тема 7. Конкурс решения задач.

Практика: Провести конкурс решения задач. Поощрить победителей. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные задачи», «Шахматные комбинации».

Тема 8. Турниры.

Практика: Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских, международных. Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов».

Тема 9. Анализ партий.

Практика: Провести анализ партий индивидуально, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

Тема 10. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Раздел 3 «Аттестация»

Тема 11. Итоговое занятие.

Практика: Провести промежуточную аттестацию учащихся. Определить дальнейшие планы.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ

Для определения результативности усвоения образовательной программы используются разные формы контроля: наблюдение, опрос, тестирование, творческая работа, конкурсная программа, самоанализ и коллективный анализ. Для внешней и коллективной оценки проводятся выставки, коллективные и самостоятельные работы, проекты.

Контроль осуществляется: на каждом занятии, за первое полугодие, за весь период обучения.

РАЗДЕЛ II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Используемые методы зависят от целеполагания. При освоении новых технологий используются такие методы преподавания, как рассказ, демонстрация, упражнения. Если цель занятия - развитие инициативы, реализация творческих возможностей, пробуждение фантазии, то используются такие методы, как беседа, обсуждение, игра, побуждение к самостоятельной деятельности (творческие задания), проблемное обучение, метод проектов.

На любом этапе обучения применяются словесные, наглядные и практические методы обучения. Так как курс «Интеллектуальная игра» можно назвать практическим, то практические методы выходят на первый план, но при этом очень гармонично соединяются с наглядными (иллюстрации и демонстрации) и словесными (рассказ, беседа) методами.

Образовательные технологии:

1. Проблемное обучение.

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

2. Разноуровневое обучение.

У педагога появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных воспитанников быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные воспитанники утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.

3. Здоровьесберегающие технологии.

Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Программа предусматривает индивидуальную, групповую и фронтальную формы организации занятий, с целью формирования самостоятельности, опыта общения и чувства коллективизма.

Формы проведения занятий:

- объяснения, обобщения и систематизации знаний,
- контрольно-проверочные,
- комбинированные,
- занятия-путешествия,
- игра, викторина, конкурс,
- анкетирование, тестирование, диагностика,
- защита творческих и исследовательских проектов,
- выставка творческих работ.

На каждом занятии уделяется внимание технике безопасности при выполнении работ, а также проводится фронтальный инструктаж, в процессе которого всей группе демонстрируется последовательность технических приемов. Обязательное проведение индивидуального инструктажа необходимо для предупреждения ошибок у отдельных учащихся и, чтобы не происходило формирование ошибочных навыков.

В процессе обучения используются инструкционные карточки, приложения и образцы, которые содержат требуемые технические сведения о предстоящей работе, наглядные пособия, дидактический и раздаточный материалы, графические и фото изображения.

Регулярно на занятиях используются игры, развивающие мелкую моторику пальцев рук: гимнастика для пальцев и рук, игры для рук с рельефным мячом, резинками и прищепками, а также игры на развитие внимания, памяти, логического мышления, речи, восприятия, творческого воображения.

Для лучшего освоения материала курса, устранения синдрома дефицита внимания, сохранения и укрепления здоровья в занятия интегрированы систематические динамические паузы.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, компьютер, проектор, шахматная доска, шахматы.

Образцы готовых изделий, книги, схемы, таблицы, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления. Презентации по темам. Подборка развивающих игр.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг успешности освоения программы проводится по двум группам показателей:

- учебным (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения программы);
- личностным (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении).

Все результаты мониторинга фиксируются в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе (приложение 1).

Это позволяет педагогу определить степень освоения материала программы каждым ребенком и группы в целом, выявить наиболее способных и одаренных детей, а также проследить развитие ключевых компетентностей воспитанников, оказать им своевременную помощь и поддержку.

Тестовые задания

1 Задача. Ход белых, выиграш.(2 очка)



2 Задача. Ход черных, выиграш(3 очка)



Литература

1. В. Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания. Тест партии: 1 год – СПб, 2003-95с.
2. Авербах, Ю. Л. Жизнь шахматиста в шахматной системе. Воспоминания гроссмейстера / Ю.Л. Авербах. - М.: Человек, 2012. - 320 с.
3. Гулиев, С. РШД. ВШМ. Владимир Крамник. Избранные партии 14-го чемпионата мира по шахматам / С. Гулиев. - Москва: Мир, 2015. - 343 с.
4. Калиниченко, Н. Королевский гамбит / Н. Калиниченко. - М.: Гранд-Фаир, 2011. - 185 с.
5. Лонгригг, Д. Шахматы / Д. Лонгригг. - М.: АСТ, Астрель, 2015. - 256 с.
6. Лысенко, Сергей Беседы с шахматным психологом / Сергей Лысенко. - Москва: Машиностроение, 2011. - 104 с.
7. Межзональные турниры. Рига-79, Рио-де-Жанейро-79. - Москва: Машиностроение, 2010. - 416 с.
8. Полугаевский, Л. А. Рождение варианта / Л.А. Полугаевский. - М.: Физкультура и спорт, 2012. - 176 с.
9. Фишер, Бобби Бобби Фишер учит играть в шахматы / Бобби Фишер, Эдуард Гуфельд. - М.: Русский шахматный дом / Russian Chess House, 2014. - 278 с.
10. Халифман, А. Дебют белыми по... (комплект из 16 книг) / А. Халифман. - М.: Гарде, 2012. - 235 с.

Литература, рекомендуемая для обучающихся и родителей

1. Селезнев, Алексей 100 шахматных этюдов. Практикум по эндшпилю / Алексей Селезнев. - Москва: Гостехиздат, 2013. - 104 с.
2. Черняк, В. Г. Мы играем в шахматы / В.Г. Черняк. - М.: Физкультура и спорт, 2010. - 224 с.
3. Шахматный информатор 44. VII-XII 1987. - М.: Sahovski Informator, 2013. - 444 с.
4. Юдович, М. Занимательные шахматы / М. Юдович. - М.: Физкультура и спорт, 2012. - 232 с.
5. Петрушина, Н.М. Шахматные окончания для детей / Н.М. Петрушина. - М.: Феникс, 2014. - 202 с.

Индивидуальная карточка

 Ф.И.О.ребенка возраст

 дата начала наблюдения

№ п/п	Параметры	Периоды контроля					
		Промежуточный Итоговый		Промежуточный Итоговый		Промежуточный Итоговый	
		Овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой		объем усвоенных знаний составляет более 1/2		освоил практически весь объем	
	правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях;						
	основы композиции шахмат;						
	Классификация фигур; некоторые сведения из истории шахмат;						
	основные приемы.						
	последовательность шагов;						
	правила ухода и хранения конструктора;						
	Терминологию, название фигур и ходов.						
	Владение специальной терминологией (Осмысленность и правильность использования специальной терминологии)						
	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (Соответствие практических умений и навыков программным требованиям)						
	правильно пользоваться фигурами;						
	Классифицировать фигуры по названиям;						
	чётко выполнять основные шаги.						
	Творческие навыки (Креативность в выполнении практических заданий)						
	Учебно-интеллектуальные						

	умения: Самостоятельность в подборе, анализе и в использовании источниками информации, в учебно-исследовательской работе						
	умение подбирать и анализировать специальную литературу						
	умение пользоваться компьютерными источниками информации						
	умение осуществлять учебно-исследовательскую работу						
	Учебно-коммуникативные умения:						
	умение слушать и слышать педагога						
	умение выступать перед аудиторией						
	Учебно-организационные умения и навыки:						
	умение организовать свое рабочее (учебное) место						
	навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности						
	умение аккуратно выполнять работу						
	Организационно-волевые качества:						
	Терпение (Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности)						
	Воля (Способность активно побуждать к практическим действиям)						
	Самоконтроль (Умение контролировать свои поступки, приводить к должному свои действия)						
	Ориентированные качества:						
	Самооценка Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям						

Календарно – учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1 «Вводное занятие»	2	1	1	наблюдение, беседа,
	Раздел 2 «Основные приемы»	32	13	19	опрос, беседа, наглядные пособия, творческая
	Раздел 3 «Аттестация»	2	1	1	Опрос, самоанализ
	Итого:	36	15	21	